

## **АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ 1- 4 КЛАССОВ**

### **УМК «Школа России»**

1.Рабочая программа по учебному предмету «Технология» составлена в соответствии требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, с требованиями Основной образовательной программы начального общего образования ГБОУ ООШ с. Песочное (в редакции приказа № 82 от 28.08.2020г.)

2.Рабочая программа курса «Технология» сформирована на основе, авторской программы «Технология»: 1-4 классы» авторы программы Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева М.: «Просвещение», 2018г) и ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту: «Школа России»

3.Программа обеспечена учебниками:

1.. Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева Технология. 1 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе. - М.: Просвещение, 2018год.

2.. Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева Технология. 2 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе. - М.: Просвещение, 2019год.

3. Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. Технология. 3 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе. - М.: Просвещение, 2020год

4. Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева Технология. 4 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе. - М.: Просвещение, 2017год

Программа детализирует и раскрывает содержание федерального государственного образовательного стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения технологии.

Документ состоит из пояснительной записки (включающей цели и задачи, содержание тем учебного курса, требования к уровню подготовки учащихся, описание используемых методов и форм обучения); тематического планирования; перечня учебно-методического обеспечения. Определён общий объём учебного времени на изучение курса «Технология».

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
основная общеобразовательная школа с. Песочное муниципального района Безенчукский Самарской области

«РАССМОТРЕНО»

на МО учителей

Протокол № 1

от 26.08.2020

«ПРОВЕРЕНО»

Зам. директора по УВР

 /С.В.Винник /

от 27.08.2020

«УТВЕРЖДАЮ»

директор школы

 /С.В.Винник /

приказ № 82

от 28.08.2020



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ТЕХНОЛОГИИ

УМК «Школа России»

1-4 класс

Составители: Коропец Лариса Анатольевна, Макеева Нина Михайловна,

Громченко Татьяна Викторовна, Винник Светлана Викторовна

2020-2021 учебный год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. Рабочая программа по учебному предмету «Технология» составлена в соответствии требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, с требованиями Основной образовательной программы начального общего образования ГБОУ ООШ с. Песочное (в редакции приказа № 82 от 28.08.2020г.)

2. Рабочая программа курса «Технология» сформирована на основе, авторской программы «Технология»: 1-4 классы» авторы программы Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева М.: «Просвещение», 2018г) и ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту: «Школа России»

3. Программа обеспечена учебниками:

Программа обеспечена учебниками:

1.. Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева Технология. 1 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе. - М.: Просвещение, 2018год.

2.. Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева Технология. 2 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе. - М.: Просвещение, 2019год.

3. Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. Технология. 3 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе. - М.: Просвещение, 2020год

4. Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева Технология. 4 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе. - М.: Просвещение, 2017год

Содержание рабочей программы полностью соответствует авторской программе, изменений не внесено. Рабочая программа разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта по данной образовательной области с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей младших школьников.

Возможности предмета «Технология» позволяют гораздо больше, чем просто формировать у учащихся картину мира с технологической направленностью. В начальной школе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентирование в задании, преобразование, оценка результата, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, нахождение практических способов решения, умение добиваться достижения результата и т. д.) достаточно наглядны и, значит, более понятны для детей. Навык выполнять операции технологично позволяет школьнику грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении изделий на

уроках технологии. Знание последовательности этапов работы, чёткое создание алгоритмов, умение следовать правилам необходимы для успешного выполнения заданий любого учебного предмета, а также весьма полезны во вне учебной деятельности.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только даёт ребёнку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, предъявляемых к технической документации, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и вне учебной деятельности (при поиске информации, усвоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

**Цель изучения курса технологии** – развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретения первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

#### **Задачи изучения курса:**

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения; творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

В начальной школе закладываются основы технологического образования, позволяющие, во-первых, дать детям первоначальный опыт преобразовательной художественно - творческой и технико-технологической деятельности, основанной на образцах духовно - культурного содержания и современных достижениях науки и техники; во-вторых, создать условия для самовыражения каждого ребенка в его практической творческой деятельности через активное изучение простейших законов создания предметной среды посредством освоения технологии преобразования доступных материалов и использования современных информационных технологий.

Уникальная предметно - практическая среда, окружающая ребенка, и его предметно-манипулятивная деятельность на уроках технологии позволяют успешно реализовывать не только технологическое, но и духовное, нравственное, эстетическое, и интеллектуальное развитие учащегося. Она является основой формирования познавательных способностей младших школьников, стремления активно изучать историю духовно – материальной культуры, семейных традиций своего и других народов и уважительно к ним относиться, а также способствует формирования у младших школьников всех элементов учебной деятельности (планирование, ориентировка в здании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т.д.).

Продуктивная деятельность учащихся на уроках технологии создаёт уникальную основу для самореализации личности. Благодаря включению в элементарную проектную деятельность учащиеся могут применить свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или за авторство оригинальной творческой идеи, воплощённой в материальный продукт). Именно так закладываются основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и развития творчества, что создает предпосылки для более успешной социализации.

Возможность создания и реализации моделей социального поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для коммуникативной практики учащихся и для социальной адаптации в целом.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

Особенность программы заключается в том, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека на земле, на воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Усвоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Все эти особенности программы отражены в содержании основных разделов учебника — «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация». В программе как особый элемент обучения предмету «Технология» представлены проектная деятельность и средство для её организации — технологическая карта. Технологическая карта помогает учащимся выстраивать технологический процесс, осваивать способы и приёмы работы с материалами и инструментами. На уроках реализуется принцип: деятельности под контролем учителя к самостоятельному выполнению проекта.

Особое внимание в программе отводится практическим работам, при выполнении которых учащиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;
- овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) — разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.;
- знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира;
- знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы;
- учатся экономно расходовать материалы;
- осваивают проектную деятельность (учатся определять цели и задачи, составлять план, выбирать средства и способы деятельности, распределять обязанности в паре и группе, оценивать результаты, корректировать деятельность);
- учатся преимущественно конструкторской деятельности;

- знакомятся с природой и использованием её богатств человеком.

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: ЭТО и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчётов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

При изучении предмета «Технология» предусмотрена интеграция с образовательными областями «Филология» (русский язык и литературное чтение) и «Окружающий мир». Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно- исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребёнком мира во всём его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формируют у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умения находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, нести ответственность за результат и т. д. Всё это воспитывает трудолюбие и закладывает прочные основы способности к самовыражению, формирует социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создаёт основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для его духовно-нравственного развития. В программе «Технология» предусмотрены материалы о гармоничной среде обитания человека, что позволяет сформировать у детей устойчивые представления о жизни в гармонии с окружающим миром. Знакомство с народными ремёслами и народными культурными традициями, активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствуют воспитанию духовности.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При усвоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении курса «Окружающий мир». Это не только работа с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Курс «Технология» предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека — создателя материальных ценностей и творца окружающего мира — в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы, что способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

**Деятельность учащихся на уроках** первоначально носит главным образом индивидуальный характер с постепенным увеличением доли коллективных работ, особенно творческих, обобщающего характера. Начиная со 2 класса дети постепенно включаются в доступную

элементарную проектную деятельность, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и пользоваться информацией. Она предполагает включение учащихся в активный познавательный и практический поиск от выдвижения идеи и разработки замысла изделия (ясное целостное представление о будущем изделии — его назначении, выборе конструкции, художественных материалов, инструментов, определении рациональных приёмов и последовательности выполнения) до практической реализации задуманного.

### **Виды учебной деятельности учащихся:**

- простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приёмов их создания;
- моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям)',
- решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, поиск недостающей информации, определение спектра возможных решений, выбор оптимального решения), творческих художественных задач (общий дизайн, оформление);
- простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы).

Тематику проектов, главным образом, предлагает учитель, но могут предлагать и сами учащиеся после изучения отдельных тем или целого тематического блока. В зависимости от сложности темы творческие задания могут носить индивидуальный или коллективный характер.

**Технологии**, используемые в обучении: здоровьесбережения, игровые, обучение в сотрудничестве, развивающего обучения, развития критического мышления, личностно ориентированного обучения, информационно-коммуникационные, проблемно-диалогического обучения, элементы технологии групповой проектной деятельности и др.

### **Формы и методы работы**

#### **Формы организации учебного процесса:**

- индивидуальные;
- групповые;
- индивидуально-групповые;
- фронтальные;
- практикумы.

Усвоение учебного материала реализуется с применением основных групп **методов обучения и их сочетания:**

- методами организации и осуществления учебно – познавательной деятельности: словесных (рассказ, учебная лекция, беседа), наглядных (иллюстрационных и демонстративных), практических, проблемно – поисковых под руководством преподавателя и самостоятельной работой учащихся;
- методами стимулирования и мотивации учебной деятельности: познавательных игр, деловых игр;

- степень активности и самостоятельности учащихся нарастает с применением объяснительно – иллюстративного, частично – поискового (эвристического), исследовательского методов обучения

Используются следующие **средства обучения:**

- учебно–наглядные пособия (таблицы, модели, презентации);
- организационно – педагогические средства (карточки, раздаточный материал)

Основной особенностью методов и форм является то, что предпочтение отдается практическим, *проблемно-поисковой и творческой* деятельности младших школьников.

**Педагогические технологии, методики обучения.**

- -методика оптимизации режима обучения, сохранения и поддержки здоровья школьников,
- - методика системности,
- -методика проекта,
- -частично-поисковые методики,
- -методику опережающего обучения,
- -интерактивные методы обучения школьников.
- Исследовательская (проблемно-поисковая)
- Коммуникативная (дискуссионная)
- Особенностью этой технологии является наличие дискуссий, характеризующиеся различными точками зрения по изучаемым вопросам, сопоставлением их, поиском за счет обсуждения истинной точки зрения.
- Психологическая (самоопределенческая)
- Характерной чертой этой технологии является самоопределение обучаемого к выполнению той или иной образовательной деятельности.
- Деятельностная
- Характерной чертой этой технологии является способность ученика проектировать предстоящую деятельность, быть ее субъектом.
- Рефлексивная
- Особенностью данной технологии является осознание учеником деятельности: того как, каким способом получен результат, какие при этом встречались затруднения, как они были устранены, и что чувствовал ученик при этом.
- Здоровье сберегающие образовательные технологии можно рассматривать и как технологическую основу здоровьесберегающей педагогики – одной из самых перспективных образовательных систем XXI века, и как совокупность приемов, форм и методов организации обучения школьников, без ущерба для их здоровья, и как качественную характеристику любой педагогической технологии по критерию ее воздействия на здоровье учащихся и педагогов.
- Компьютерные (информационные)
- Информационно-личностные
- Этнокультурные
- Личностно-ориентированные

**МЕТОДЫ:**

- репродуктивный;
- частично-поисковый;

- исследовательский;
- творческий.

**Методики:** классически, соответствующая государственным стандартам.

**Подходы:** личностно-ориентированный подход к воспитанию и образованию ребенка.

Педагогические приемы соответствуют решению проблемы мотивации учения ребенка в условиях работы с шестью педагогическими системами.

Образовательные технологии соответствуют государственным стандартам.

**Форма занятий:** классно-урочная.

**Уровни результативности:**

- ✓ **репродуктивный** – уметь повторить работу по шаблону или за учителем поэтапно;
- ✓ **с элементами творчества** – выполнить работу на данную тему;
- ✓ **творческий** – выполнить работу на свободную тему.

Программа предполагает широкое использование уроков-опытов, уроков-игр, расширена доля самостоятельной практической работы ребенка без помощи учителя.

## МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 135 ч: 33 ч — в 1 классе (33 учебные недели,. Программа рассчитана на 29 часов, 1 час в неделю, 4 часа отводится на «Программу внеурочной деятельности в адаптационный период первоклассников»), по 34 ч — во 2—4 классах (34 учебные недели в каждом классе).

## ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**Ценность жизни** – признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно- эстетического, эколого-технологического сознания.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно- прикладного искусства.

**Ценность человека** как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

**Ценность добра** – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности – любви.

**Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

**Ценность семьи** как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

**Ценность труда** и творчества как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.

**Ценность свободы** как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественного ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек

**Ценность социальной солидарности** как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

**Ценность гражданственности** – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

**Ценность патриотизма** – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

**Ценность человечества** как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА**

### **1 класс**

**ЛИЧНОСТНЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ** изучения курса «Технология» в 1-м классе является формирование следующих умений:

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;
- называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
- проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- знать основные моральные нормы поведения; - в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ** изучения курса «Технология» в 1-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

#### **Регулятивные УУД:**

- определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.
- понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;
- определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.
- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;

### **Познавательные УУД:**

- ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.
- отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.
- сравнивать, группировать предметы, объекты: находить общее и различие.
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;
- анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков;
- устанавливать причинно- следственные связи в изучаемом круге явлений;
- обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку

### **Коммуникативные УУД:**

- отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу, участвовать в диалоге на уроке;
- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;
- слушать и понимать речь других;
- принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;
- контролировать свои действия при совместной работе;
- договариваться с партнерами и приходить к общему решению.

**ПРЕДМЕТНЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ** изучения предмета «Технология» в 1- м классе является формирование следующих знаний и умений.

### **Знать:**

- виды материалов (природные, бумага, тонкий картон ,ткань ,клейстер, клей),их свойства и названия;
- конструкции однодетальные и многодетальные ,неподвижное соединение деталей;
- названия и назначения ручных инструментов и приспособлений шаблонов, правил работы ими;
- технологическую последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- способы разметки: сгибанием, по шаблону;
- способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА, пластилина, ниток;
- виды отделки: раскрашивание, аппликации, прямая строчка и её варианты; разные приемы разметки деталей из бумаги: с помощью шаблонов, трафаретов, перегибания.

### **Уметь:**

- под контролем учителя организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы, правильно работать ручными инструментами;
- с помощью учителя анализировать, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;
- самостоятельно определять количество деталей в конструкции изготавливаемых изделий, выполнять экономную разметку деталей по шаблону, аккуратно выполнять клеевое соединение деталей (мелких и средних по размеру), использовать пресс для сушки изделий.
- с помощью учителя реализовывать творческий замысел.
- соблюдать правила безопасной работы инструментами, указанными в программе.

- Осуществлять работу над проектом (думать, рассуждать вслух, спорить, делиться своим жизненным опытом, разбираться в предлагаемом задании, способах его выполнения, выстраивать цепочку своих практических действий).

**Иметь представление:**

- о роли и месте человека в окружающем мире;
- о том, когда деятельность человека сберегает природу, а когда наносит ей вред;
- о некоторых профессиях; о силах природы, их пользе и опасности для человека;
- о влиянии технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье;
- в области применения и назначения инструментов, различных машин, технических устройств (в том числе компьютеров);
- об основных источниках информации;
- о назначении основных устройств компьютера;
- о правилах безопасного поведения и гигиены при работе инструментами, бытовой техникой (в том числе с компьютером);
- о транспорте, о способах передвижения человека и перемещение груза;

**2 класс**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

**У обучающегося будут сформированы :**

- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека, как создателя и хранителя этнокультурного наследия;
- ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека и культурно историческому наследию;
- интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника;
- представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
- основные критерии оценивания деятельности других учеников на основе заданных в учебнике критериев и ответов на «Вопросы юного технолога»;
- этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при изготовлении изделия, работе в паре и выполнении проекта;
- потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
- представления о значении проектной деятельности;
- интерес к конструктивной деятельности;
- простейшие навыки самообслуживания (уход за одеждой, ремонт одежды);

**Обучающиеся получат возможность для формирования :**

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к трудовой деятельности;
- этических норм (долга) на основе анализа взаимодействия учеников при изготовлении изделия;
- ценности коллективного труда в процессе создания изделия и реализации проекта;
- способность оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или неуспешность;
- представление о себе как о гражданине России;
- бережного и уважительного отношения к культурно-историческому наследию страны и родного края;
- уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности.
- эстетических чувств (прекрасного и безобразного);
- потребность в творческой деятельности;

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

**Регулятивные:**

**У обучающегося будут сформированы :**

- принимать и сохранять учебную задачу при выполнении изделия;
- дополнять слайдовый и /или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя;
- изменять план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;
- проводить рефлекссию своих действий по выполнению изделия при помощи учителя;
- осуществлять действия по заданному правилу и собственному плану;
- контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе текстового плана;
- проводить оценку своих действий на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» и корректировать их.

**Обучающиеся получат возможность для формирования :**

- работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель; составлять план;
- определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли;
- проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;
- выделять познавательную задачу из практического задания;
- воспринимать оценку своей работы данную учителем и товарищами и вносить изменения в свои действия.

**Познавательные:****У обучающегося будут сформированы :**

- находить и выделять необходимую информацию из текстов и иллюстраций;
- высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, пользуясь материалами учебника;
- проводить защиту проекта по заданному плану;
- использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника;
- проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя;
- анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать реальные объекты и изделия;
- находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя.

**Обучающиеся получат возможность для формирования :**

- создавать небольшие устные сообщения, используя материалы учебника, собственные знания и опыт;
- выделять информацию из текстов и устных высказываний, переводить ее в различные знаково-символические системы, выделять учебные и познавательные задачи;
- проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям;
- находить информацию по заданным основаниям и собственным интересам и потребностям;
- читать и работать с текстами с целью использования информации в практической деятельности.

**Коммуникативные:****У обучающегося будут сформированы :**

- слушать собеседника, допускать возможность существования другого суждения, мнения;
- уметь договариваться и приходить к общему решению, учитывая мнение партнера при работе в паре и над проектом;
- выполнять работу в паре: договариваться о правилах взаимодействия, общаться с партнером в соответствии с определёнными правилами;
- формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задаче;
- проявлять инициативу в ситуации общения.

**Обучающиеся получат возможность для формирования :**

- воспринимать аргументы, приводимые собеседником;

- соотносить мнение партнера со своим, высказывать свою оценку ,
- приводя аргументы «за» и «против»;
- учится договариваться, учитывая интересы партнера и свои;
- вести диалог на заданную тему;
- использовать средства общения для решения простейших коммуникативных задач.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

#### **Обучающийся научится:**

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека на земле,
- в воздухе, на воде, в информационном пространстве;
- называть основные виды профессиональной деятельности человека в разных сферах;
- организовывать рабочее место по предложенному образцу для работы с материалами (бумагой, пластичными материалами, природными материалами, тканью, нитками) и инструментами (ножницами, стеклами, швейной иглой, шилом) ;
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия;
- различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы, инструменты и приспособления в зависимости от вида работы;
- проводить анализ под руководством учителя простейших предметов быта по используемому материалу;
- объяснять значение понятия «технология» (процесс изготовления изделия).

#### **Обучающийся получит возможность научиться :**

- уважительно относиться к труду людей;
- определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;
- организовывать рабочее место для работы с материалами и инструментами;
- отбирать материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
- анализировать предметы быта по используемому материалу.

## **3 класс**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

#### **У обучающегося будут сформированы :**

- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде;
- ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности профессиональной деятельности человека;
- интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника и с учетом собственных интересов;
- представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
- основные критерии оценивания собственной деятельности других учеников как самостоятельно, так и при помощи ответов на «Вопросы юного технолога»;
- этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при выполнении проекта;
- потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
- представления о значении проектной деятельности.
- интерес к конструктивной деятельности;
- простейшие навыки самообслуживания;

#### **Обучающиеся получают возможность для формирования :**

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к трудовой деятельности;

- этических норм (долга, сопереживания, сочувствия) на основе анализа взаимодействия профессиональной деятельности людей;
- ценности коллективного труда в процессе реализации проекта;
- способность оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или неуспешность и определяя способы ее корректировки;
- представление о себе как о гражданине России и жителе города, поселка, деревни;
- бережного и уважительного отношения к окружающей среде;
- уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности;
- эстетических чувств (прекрасного и безобразного);
- потребность в творческой деятельности;
- учет при выполнении изделия интересов, склонностей и способностей других учеников.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

#### **Регулятивные:**

##### **У учащихся будут сформированы:**

- следовать определенным правилам при выполнении изделия;
- дополнять слайдовый и /или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя или самостоятельно;
- выбирать средства для выполнения изделия и проекта под руководством учителя;
- корректировать план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;
- проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учеников;
- вносить необходимые изменения в свои действия на основе принятых правил;
- действовать в соответствии с определенной ролью;
- прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» под руководством учителя;

#### **Обучающиеся получают возможность для формирования :**

- работать над проектом с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель; составлять план, определяя задачи каждого этапа
- работы над изделием, распределять роли; проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;
- ставить новые задачи при изменении условий деятельности под руководством учителя;
- выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия;
- прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта;
- оценивать качества своей работы.

#### **Познавательные:**

##### **У обучающегося будут сформированы :**

- выделять информацию из текстов заданную в явной форме;
- высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника;
- проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника;
- использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника;
- проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя или самостоятельно;
- выделять признаки изучаемых объектов на основе сравнения;
- находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя или самостоятельно;
- проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выбранным критериям;

-проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

**Обучающиеся получают возможность для формирования :**

- осуществлять поиск информации в соответствии с поставленной учителем задачей, используя различные ресурсы информационной среды образовательного учреждения;
- высказывать суждения о свойствах объектов, его строении и т.д.;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач разного характера с учетом конкретных условий;
- устанавливать причинно-следственные связи между объектами и явлениями;
- проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям;
- находить информацию по заданным основаниям и собственным интересам и потребностям;

**Коммуникативные:**

**У обучающегося будут сформированы :**

- слушать собеседника понимать и/ или принимать его точку зрения;
- находить точки соприкосновения различных мнений;
- приводить аргументы «за» и «против» под руководством учителя при совместных обсуждениях;
- осуществлять попытку решения конфликтных ситуаций (конфликтов «интересов») при выполнении изделия, предлагать разные способы решения конфликтных ситуаций;
- оценивать высказывания и действия партнера сравнивать их со своими высказываниями и поступками;
- формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задачи;
- проявлять инициативу в ситуации общения.

**Обучающиеся получают возможность для формирования :**

- строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ;
- учиться договариваться, учитывая интересы партнера и свои;
- задавать вопросы на уточнение или углубление получаемой информации;
- осуществлять взаимопомощь и взаимопомощь при взаимодействии.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
- Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
- Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
- Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
- Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

**4 класс**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

- Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

- Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
- Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
- Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
- Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

- Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

## **Содержание учебного предмета**

### **1 класс**

#### **Природная мастерская (7 часов)**

Рукотворный и природный мир города. На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы. Семена и фантазии. Композиция из листьев. Что такое композиция? Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природные материалы. Как их соединить?

#### **Пластилиновая мастерская (4 часа)**

Материалы для лепки. Что может пластилин? В мастерской кондитера. Как работает мастер? В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Наши проекты. Аквариум.

#### **Бумажная мастерская (16 часа)**

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Наши проекты. Скоро Новый год! Бумага. Какие у неё есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона? Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Ножницы. Что ты о них знаешь? Шаблон. Для чего он нужен? Наша армия родная. Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет? Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Образы весны. Какие краски у весны? Настроение весны. Что такое колорит? Праздники и традиции весны. Какие они?

#### **Текстильная мастерская (5 часов)**

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла-труженица. Что умеет игла? Вышивка. Для чего она нужна? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закрепление. Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе. **Повторение (1 ч)**

### **2 класс**

#### **Художественная мастерская (10 часов)**

Что ты уже знаешь? Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Какова роль цвета в композиции? Какие бывают цветочные композиции? Как увидеть белое изображение на белом фоне? Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Можно ли сгибать картон? Как? Наши проекты. Как плоское превратить в объемное? Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя.

#### **Чертёжная мастерская (7 часов)**

**Что такое технологические операции и способы? Что такое линейка и что она умеет? Что такое чертеж и как его прочитать? Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Можно ли без шаблона разметить круг? Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя.**

#### **Конструкторская мастерская (9 часов)**

Какой секрет у подвижных игрушек? Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Еще один способ сделать игрушку подвижной. Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Можно ли

соединить детали без соединительных материалов? День

защитника Отечества. Изменяется ли

вооружение в армии? Как машины помогают человеку? Поздравляем женщин и девочек Что интересного в работе

архитектора? Наши проекты. Проверим себя.

### **Рукодельная мастерская (8 часов)**

Какие бывают ткани? Какие бывают нитки. Как они используются? Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Как ткань превращается в изделие? Лекало. Что узнали, чему учились. **3 класс**

### **Информационная мастерская (3 часа)**

Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник. Проверим себя.

### **Мастерская скульптора (6 часов)**

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? **Мастерская рукодельницы (7 часов)**

Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Проверим себя. Наши проекты. Подвеска.

**Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов (12 часов)** Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художникдекоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.

### **Мастерская кукольника (6 часов)**

Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Что узнали, чему научились.

## **4 класс**

### **Информационная мастерская. Проект «Дружный класс» (7 часов)**

Вспомним и обсудим! Информация. Интернет. Создание текста на компьютере. Создание презентаций. Программа Power Point. Проверим себя. Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения». Проверим себя

### **Студия «Реклама» (4 часа)**

Реклама и маркетинг. Упаковка для мелочей. Коробка для подарка. Упаковка для сюрприза. Проверим себя.

### **Студия «Декор интерьера» (5 часов)**

Интерьеры разных времён. Художественная техника

«декупаж» Плетёные салфетки. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров. Проверим себя.

### **Новогодняя студия (3 часа)**

Новогодние традиции. Игрушки из зубочисток. Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя.

### **Студия «Мода» (7 часов)**

История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. Одежда народов России. Синтетические

ткани. Твоя школьная форма. Объёмные рамки. Аксессуары одежды. Вышивка лентами. Проверим себя.

### **Студия «Подарки» (3 часа)**

День защитника Отечества. Плетёная открытка. Весенние цветы. Проверим себя.

### Студия «Игрушки» (5 часов)

История игрушек. Игрушка – попрыгушка. Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка «Щелкунчик» Игрушка с рычажным механизмом. Подготовка портфолио. Проверим себя.

## Учебно-тематический план

### 1 КЛАСС

| № | Содержание программного материала | Кол-во часов | Работа с природным материалом | Работа с бумагой и картоном | Работа с тканью, нитками и пряжей | Работа с пластилином | Проект | Экскурсия |
|---|-----------------------------------|--------------|-------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------|----------------------|--------|-----------|
| 1 | Природная мастерская              | 7            | 6                             |                             |                                   |                      |        | 1         |
| 2 | Пластилиновая мастерская          | 4            |                               |                             |                                   | 3                    | 1      |           |
| 3 | Бумажная мастерская               | 16           |                               | 15                          |                                   |                      | 1      |           |
| 4 | Текстильная мастерская            | 4            |                               |                             | 4                                 |                      |        |           |
|   | ИТОГО:                            | 33           | 6                             | 15                          | 4                                 | 3                    | 2      | 1         |

### 2 КЛАСС

| № | Содержание программного материала | Колво часов | Конструирование, моделирование | Работа с тканью, нитками и пряжей | Работа с бумагой, картоном | Работа с природным материалом | Проект |
|---|-----------------------------------|-------------|--------------------------------|-----------------------------------|----------------------------|-------------------------------|--------|
| 1 | Художественная мастерская         | 10          |                                |                                   | 8                          | 1                             | 1      |
| 2 | Чертёжная мастерская              | 7           | 7                              |                                   |                            |                               |        |
| 3 | Конструкторская мастерская        | 10          | 6                              |                                   | 2                          |                               | 2      |

|   |                        |    |    |   |    |   |          |
|---|------------------------|----|----|---|----|---|----------|
| 4 | Рукодельная мастерская | 7  |    | 7 |    |   |          |
|   | ИТОГО:                 | 34 | 13 | 7 | 10 | 1 | <b>3</b> |

### 3 КЛАСС

| № | Содержание программного материала                           | Кол-во часов | Конструирование, моделирование | Работа с бумагой, картоном, фольгой | Работа пластичными материалами | Работа с тканью, нитками, пряжей | Проект   | Работа на компьютере |
|---|-------------------------------------------------------------|--------------|--------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------|----------------------------------|----------|----------------------|
| 1 | Информационная мастерская                                   | 3            |                                |                                     |                                |                                  |          | 3                    |
| 2 | Мастерская скульптора                                       | 6            |                                | 1                                   | 5                              |                                  |          |                      |
| 3 | Мастерская рукодельницы                                     | 8            |                                |                                     |                                | 6                                | 2        |                      |
| 4 | Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов | 11           | 4                              | 5                                   |                                | 1                                | 1        |                      |
| 5 | Мастерская кукольника                                       | 6            |                                |                                     |                                | 6                                |          |                      |
|   | ИТОГО:                                                      | 34           | 4                              | 6                                   | 5                              | 13                               | <b>3</b> | 3                    |

### 4 КЛАСС

| № | Содержание программного материала | Кол-во часов | Конструирование, моделирование | Работа с тканью, нитками, пряжей | Проект | Работа с бумагой, картоном | Работа с пенопластом | Работа на компьютере |
|---|-----------------------------------|--------------|--------------------------------|----------------------------------|--------|----------------------------|----------------------|----------------------|
|---|-----------------------------------|--------------|--------------------------------|----------------------------------|--------|----------------------------|----------------------|----------------------|

|   |                           |    |    |   |   |   |   |   |
|---|---------------------------|----|----|---|---|---|---|---|
| 1 | Информационная мастерская | 4  |    |   |   |   |   | 4 |
| 2 | Проект «Дружный класс»    | 3  | 1  |   | 1 |   |   | 1 |
| 3 | Студия «Реклама»          | 4  | 4  |   |   |   |   |   |
| 4 | Студия «Декор интерьера»  | 5  |    |   |   | 3 | 2 |   |
| 5 | Новогодняя студия         | 3  | 2  |   |   | 1 |   |   |
| 6 | Студия «Мода»             | 8  | 1  | 6 | 1 |   |   |   |
| 7 | Студия «Подарки»          | 2  | 2  |   |   |   |   |   |
| 8 | Студия «Игрушки»          | 5  | 4  |   | 1 |   |   |   |
|   | ИТОГО:                    | 34 | 14 | 6 | 3 | 4 | 2 | 5 |

## КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ ПО ТЕХНОЛОГИИ

Вместо отметки выраженной количественно, используется содержательные чётко дифференцированные оценки, основанные на однозначных критериях, на основе которых могут быть выведены баллы для самостоятельных работ учащихся. При этом специально указывается, что разные виды деятельности – исполнительскую, поисковую, творческую необходимо оценивать по-разному.

В 1 классе ведётся **безотметочное обучение**, основная цель которого сформировать и развить оценочную деятельность детей, сделать педагогический процесс гуманным и направленным на развитие личности ребёнка.

Оценка успеваемости в первом классе является оценкой личности в целом и определяет статус ребёнка. Для этого с детьми на уроке изобретается специальная шкала – «волшебные линейки» и определяются критерии, по которым можно оценить любые действия или объект (правильность решения учебной задачи, аккуратность, уровень сложности, заинтересованность и т.д.).

Оценочная шкала

наблюдательность аккуратность внимание

Такая оценка:

- ▲ позволяет любому ребёнку увидеть свои успехи, так как всегда есть критерий, по которому можно оценить успешность обучающегося;
- ▲ носит информативный характер;
- ▲ способствует формированию позитивной самооценки.

Текущие оценки, фиксирующие продвижение учеников в освоении всех умений, заносятся в специальный «Лист индивидуальных достижений», который заведён на каждого ученика. Это позволяет ребёнку и родителям проследить динамику учебной успешности относительно его самого.

Учащиеся пробуют оценивать, прежде всего, себя и свои действия по критериям. Учитель и ученики оценивают каждую решённую задачу в отдельности, а не урок в целом.

Самооценка ученика должна дифференцироваться, т.е. складываться из оценок своей работы по целому ряду критериев. В таком случае ребёнок учится видеть свою работу как сумму многих умений, каждый из которых имеет свой критерий оценивания.

После самооценки учащегося следует оценка учителя по тем же критериям.

Ребёнок начинает видеть, что не всегда оценки разных людей могут совпадать. И учится считаться с разными точками зрения на оценку того или иного действия. Совпадение детской и учительской оценки должно в обязательном порядке словесно поощряться.

Таким образом, в результате учащиеся овладевают основными принципами оценивания:

- ▲ определение критериев перед оцениванием определённого действия учащегося;
- ▲ вначале самооценка, а потом учительская оценка;
- ▲ соотнесение оценки учителя и учащегося по объективным критериям оценки;
- ▲ обсуждение при обнаружении расхождений оценок учителя и ребёнка;
- ▲ право каждого на собственное мнение, уважение к мнению другого, недопустимость навязывания ни своего мнения, ни мнения большинства.

Ребёнок имеет право выбрать ту часть работы, которую он хочет сегодня предъявить учителю для оценки, сам назначает критерий оценивания. Учитель не имеет права высказывать оценочные суждения по поводу работы, которую ученик не предъявляет для оценки.

### **Критерии оценивания практических работ по технологии. 2-4 классы.**

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

- качество выполнения изучаемых на уроке приемов и операций и работы в целом;
- степень самостоятельности в выполнении работы;
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать *качественной* оценке деятельности каждого ребенка на уроке: его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.

### **Нормы оценок выполнения обучаемыми практических работ**

#### **Характеристика цифровой оценки (отметки)**

- “5” ставится, если ученик выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности, проявил организационно-трудовые умения (поддерживал чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно расходовал материалы, работа аккуратная); изделие изготовлено с учетом установленных требований; - полностью соблюдались правила техники безопасности.

- «4» ставится, если работа выполнена не совсем аккуратно, измерения не достаточно точные, на рабочем месте нет должного порядка; изделие изготовлено с незначительными отклонениями; полностью соблюдались правила техники безопасности.
- «3» ставится, если работа выполнена правильно только наполовину, ученик неопратно, неэкономно расходовал материал, не уложился в отведенное время, изделие изготовлено с нарушением отдельных требований; не полностью соблюдались правила техники безопасности.
- «2» ставится, если имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; неправильно выполнялись многие приемы труда; самостоятельность в работе почти отсутствовала; изделие изготовлено со значительными нарушениями требований; не соблюдались многие правила техники безопасности.

Примерный характер оценок предполагает, что при их использовании следует учитывать цели контроля успеваемости, индивидуальные особенности школьников, содержание и характер труда.

### **Нормы оценок теоретических знаний**

При устном ответе обучаемый должен использовать «технический язык», правильно применять и произносить термины.

#### **«5» ставится, если обучаемый:**

- полностью усвоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

#### **«4» ставится, если обучаемый:**

- в основном усвоил учебный материал;
- допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

#### **«3» ставится, если обучаемый:**

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- слабо отвечает на дополнительные вопросы.

#### **«2» ставится, если обучаемый:**

- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

### **Критерии оценки за выполнение изделия в целом:**

**Оценка "5"** выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение изделия при соблюдении правил безопасности работы с инструментами (учитывается умение выбрать инструмент в соответствии с используемым материалом, а также соблюдение порядка на рабочем месте в течение всего урока).

**Оценка "4"** выставляется с учетом тех же требований, но допускается исправление без нарушения конструкции изделия.

**Оценка "3"** выставляется, если изделие выполнено недостаточно аккуратно, но без нарушения конструкции изделия.

За проявленную самостоятельность и творчески выполненную работу отметку можно повысить на один балл или оценить это дополнительной отметкой. Изделие с нарушением конструкции, не отвечающей его назначению, не оценивается, оно подлежит исправлению, переделке. За готовое изделие во время проверочной работы оценка ставится всем учащимся

### **Критерии оценки за отдельные технологические операции:**

**Оценка "5"** выставляется:

- ☐ за точность выполнения различных видов разметки, раскроя материалов; правильность сгибания; выполнение равномерных стежков;
- ☐ точность выполнения изделия из деталей конструктора соответственно образцу или рисунку;
- ☐ безошибочное распознавание крупных семян овощных и цветочно-декоративных растений, правильный уход за комнатными растениями без напоминания взрослых;
- ☐ экономное и рациональное использование материалов, инструментов в зависимости от их назначения;
- ☐ умение составить план работы по наводящим вопросам (2-й класс), самостоятельно составлять план после коллективного анализа конструкции изделия (3-й класс), составить план после самостоятельного анализа изделия (4-й класс);
- ☐ умение продемонстрировать изделие в действии (2-й класс), с объяснением (3-й и 4-й классы).

**Оценка "4"** выставляется:

- ☐ если ученик при разметке допустил неточность (до 3 мм), при раскрое отклонение от линии разметки на 1 мм, нерационально использовал материал;
- ☐ порядок на рабочем месте соблюдал после напоминания учителя;
- ☐ при распознавании 4-5 видов семян допустил не более 1 ошибки;
- ☐ составил план работы по наводящим вопросам учителя (2-й класс), вместе с учителем (3-й класс), самостоятельно составил план предстоящей работы с 1 ошибкой (4-й класс).

**Оценка "3"** выставляется:

- ☐ если ученик при разметке допустил неточность: от 3 до 10 мм во 2-м классе, от 2 до 5 мм в 3-м классе, до 2 мм в 4-м классе;
- ☐ неэкономно использовал материал (2-й класс), нерационально использовал материал и инструменты (3-й класс), соблюдал порядок на рабочем месте только с напоминанием учителя;
- ☐ при распознавании семян, всходов допустил 2-3 ошибки;
- ☐ при работе с деталями конструктора слабо закрутил гайки, не использовал контргайку;
- ☐ при составлении плана работы по наводящим вопросам учителя допустил 3 логические ошибки (2-й класс),
- ☐ при составлении плана работы вместе с учителем допустил 3 логические ошибки (3-й класс), при самостоятельном составлении плана работы изготовления изделий допустил 2 логические ошибки (4-й класс). Если ученик плохо справляется с тем заданием, которое проверяет учитель, то учитель обязан заново показать ребенку, как правильно выполнить работу. В этом случае оценка ставится через несколько уроков. Таким образом, за урок учитель выставляет несколько, оценок, но все они будут выставлены за определенные знания и умения.

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Книгопечатная продукция:</b><br>Рабочая программа курса «Технология» сформирована на основе, авторской программы «Технология»: 1-4 классы» авторы программы Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева М.: «Просвещение», 2018г) и ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту: «Школа России»<br>.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Примечания</b><br>В программе определены цели задачи курса, рассмотрены особенности содержания начального обучения технологии и результаты его освоения, представлено тематическое планирование с характеристикой основных видов деятельности учащихся, описано материально- техническое обеспечение образовательного процесса.                                                                                                                                      |
| <b>Учебники</b><br><br>1.. Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева Технология. 1 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе. - М.: Просвещение, 2018год.<br>2.. Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева Технология. 2 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе. - М.: Просвещение, 2019год.<br>3. Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. Технология. 3 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе. - М.: Просвещение, 2020год<br>4. Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева Технология. 4 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе. - М.: Просвещение, 2017год | <b>Примечания</b><br>В учебниках представлены практические задания, технологические карты, чертежи и др., культурно- исторические материалы, разнообразный иллюстративный материал. Задания практических работ,представленные в текстовой и слайдовой формах, позволяют ученикам самостоятельно ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства их достижения, соблюдать технологическую последовательность изготовления изделий, оценивать результат. |
| <b>Методические пособия</b><br>.1.А. Лутцева, Т. П. Зуева. Технология. 1 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. ФГОС - 2016. М.: «Просвещение».<br>2.Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева. Технология. 2 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. ФГОС - 2016. М.: «Просвещение».<br>3.Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева. Технология. 3 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. ФГОС - 2016. М.: «Просвещение».<br>4.Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева. Технология. 4 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. ФГОС - 2016. М.: «Просвещение».<br>                                                                                                           | <b>Примечания</b><br>Методические пособия построены как поурочные разработки с детальным описанием хода урока и методик его реализации. Новый вид методического пособия. Содержит методический комментарий для работы по темам с учётом целей, задач и планируемых результатов обучения ( в соответствии с ФГОС начального образования).                                                                                                                                |
| <b>Печатные пособия:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>Демонстрационный и раздаточный материал.<br/>         Коллекции «Бумага и картон», «Лён», «Хлопок», «Шерсть»<br/>         Комплекты тематических таблиц:<br/>         Технология обработки ткани.<br/>         Технология .Обработка бумаги и картона-1.<br/>         Технология .Обработка бумаги и картона -2.<br/>         Технология.Организация рабочего места(для работы с разным материалом).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
| <b>Экранно- звуковые пособия.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
| Видеофильмы: DVD«Оригами».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения.</b> Индивидуальное рабочее место (которое может при необходимости перемещаться — трансформироваться в часть рабочей площадки для групповой работы).</li> <li>• Простейшие инструменты и приспособления для ручной обработки материалов и решения конструкторско-технологических задач: ножницы школьные со скруглёнными концами, канцелярский нож с выдвижным лезвием, линейка обычная, металлическая линейка с бортиком (для работ с ножом), угольник, простой (м, тм) и цветные карандаши, циркуль, шило, иглы в игольнице, дощечка для выполнения работ ножом и шилом, пластиковая подкладная доска, кисти для работы с клеем, красками, подставка для кистей (карандашей, ножниц, ножа и др.), коробочки для мелочей.</li> <li>• Материалы для изготовления изделий, предусмотренные программным содержанием: бумага (писчая, альбомная, цветная для аппликаций и оригами, крепированная и др.), картон (обычный, гофрированный, цветной), текстильные материалы (ткань, нитки, пряжа и пр.), пластические материалы (глина, пластика, солёное тесто), фольга, калька, природные и утилизированные материалы.</li> <li>• Специально отведённые места и приспособления для рационального размещения, бережного хранения материалов и инструментов и оптимальной подготовки учащихся к урокам технологии: коробки, укладки, подставки, папки и пр.</li> </ul> |  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                    |
| Слайды по основным темам курса.                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                    |
| <b>Технические средства обучения.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                    |
| Оборудование рабочего места учителя.<br>Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.<br>Магнитная доска.<br>Персональный компьютер с принтером.<br>Мультимедийный проектор.<br>Проектор для демонстрации слайдов.<br>Экспозиционный экран размером не менее 150/150 см.                |                                                    |
| <b>Оборудование класса.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                    |
| Ученические столы с комплектом стульев.<br>Стол учительский.<br>Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий,<br>учебного оборудования.<br>Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.<br>Подставки и витрины для экспонирования объемно-пространственных композиций. | В соответствии с санитарно-гигиеническими нормами. |

### **Интернет-ресурсы.**

1. Электронная версия газеты «Начальная школа». – Режим доступа: <http://nsc.1september.ru/index.php>
2. Я иду на урок начальной школы: основы художественной обработки различных материалов (сайт для учителей газеты «Начальная школа»). – Режим доступа: <http://nsc.1september.ru/urok/index.php?SubjectID=150010>
3. Уроки творчества: искусство и технология в школе. – Режим доступа: [http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=4262&lib\\_no=30015&tmpl=lib](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=4262&lib_no=30015&tmpl=lib)
4. Уроки технологии: человек, природа, техника. 1 класс. – Режим доступа: [http://www.prosv.ru/ebooks/Rogovceva\\_Uroki-tehnologii\\_1kl/index.html](http://www.prosv.ru/ebooks/Rogovceva_Uroki-tehnologii_1kl/index.html)
5. ИЗО и технический труд. Медиатека. Педсовет: образование, учитель, школа. – Режим доступа: [http://pedsovet.org/component/option,com\\_mtree/task,listcats/cat\\_id,1275/](http://pedsovet.org/component/option,com_mtree/task,listcats/cat_id,1275/)
6. Технология. Начальная школа. – Режим доступа: [http://vinforika.ru/3\\_tehnology\\_es/index.htm](http://vinforika.ru/3_tehnology_es/index.htm)

